



## **Pieces & Elements + FUR**

**KOLLEKTIVKÖRPER** Nach „Turning Solo“ (2020) gastiert die Choreografin Isabelle Schad erneut im Globe Theater. Die wegweisende Performance „Pieces & Elements“ ist in einer exklusiven Version für die Freilichtbühne zu sehen. Die Arbeit basiert auf Beobachtungen mikrobiologischer Vorgänge in der Natur. Die Bewegungen der Tänzer\*innen erzeugen ein Kollektivkörper. Mit der Vorpremiere von „Fur“ setzt Schad ihre Porträtserie fort.

**Globe Theatre Berlin** Sömeringstr. 15, Charlottenburg, Do 17.-Sa 19.6., 19.30 Uhr, 13 €